

# LONELY DRUM



**Type :** Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs , 1 Tag  
**Niveau :** Novice  
**Chorégraphe :** Darren MITCHELL  
**Musique :** " Lonely Drum " de Aaron GOODVIN  
**Intro :** 40 comptes .

## 1 - 8 STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP

1&2& Stomp PD devant, lever talon D, poser talon D au sol, lever talon D  
3&4 Poser talon D au sol, lever talon D, poser talon D au sol (finir PDC sur PD)  
5&6 Toucher pointe PG à côté du PD, toucher talon PG à côté du PD, Stomp PD devant  
7&8 Toucher pointe PD à côté du PG, toucher talon PD à côté du PG, Stomp PG devant (12 :00)

## 9 - 16 STEP TURN ¼, CROSS SHUFFLE, HIP BUMP X 3, BEHIND SIDE CROSS

1-2 PG en avant, 1/4 de tour à D Pdc sur PD,  
3&4 PG croisé devant le PD, PD de côté, PG croisé devant le PG,  
5&6 PD de côté avec hanche à D, Puis hanche à G, Puis Hanche à D,  
7&8 PG croisé derrière le PD, PD de côté, PG croisé devant le PG. (3:00)

## 17 - 24 TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD.

1& Pointe PD à D, ramener PD à côté du PG,  
2& Pointe PG à G, ramener PG à côté du PD,  
3& Talon D devant, ramener PD à côté du PG,  
4& Talon G devant, ramener PG à côté du PD,  
5-6 Marche PD en avant, marche PG en avant,  
7&8 Pas chassé en avant : R-L-R. (3:00)

## 25 - 32 STEP TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, SLIDE, STEP, SLIDE

1-2 PG en avant, 1/2 tour à D Pdc sur le PD,  
3&4 Pas chassé en avant : L-R-L,  
5-6 PD grand pas en diagonale avant D, touche PG à côté du PD  
7-8 PG grand pas en diagonale avant G, touche PD à côté du PG (9:00)

**Tag :** A la fin du 3ème mur, rajouter les 8 comptes, puis reprendre la danse au début (3:00)

1-8 ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD  
1-2 PD en avant, revenir sur le PG,  
3&4 Pas chassé en arrière (R-L-R),  
5-6 PG en arrière, revenir sur le PD,  
7&8 Pas chassé en avant (L-R-L).

**RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE**